105g 铜版纸 4 开 1000 份 CMYK

带着姥姥转悠去

曹水利

姥姥是 1929 年生人，今年虚岁九十了，但她身子骨一向都很硬朗，心里一点儿也不糊涂。母亲去世快两年了，这个噩耗一直都没敢告诉她，怕她承受不住，一下子垮下来。自今年开始，觉得姥姥的身子真的不如从前了，腿脚也不灵便了，耳朵也有些背了，但她一直坚持不拄拐棍儿，她说拄着拐棍儿显得自己老。以前都是逢年过节才去看姥姥，姥姥总是说我们都忙，她自己好好的，不要我们操她的心。说实在的，我看姥姥的趟数比姊妹几个都多，因为我从小是在姥姥家长大的，姥姥对我也就格外的亲。

暑假里要加班，一个假期只去了一趟姥姥家，觉得很对不住她老人家。今天是礼拜天，下午我们打算先去看姥姥，然后回老家接孩子的爷爷、奶奶。说走就走，给姥姥买了很多好吃的，不到半小时就到了姥姥家。一进门，姥姥刚刚午睡醒来，见我们来了，一下子精神起来，拉着我的手问这问那，满脸的皱纹笑成了一朵花。姥姥说，自己啥也不缺，就喜欢和大家在一起热闹；如今走不动了，想去哪儿散散心也去不了啦！听着姥姥的话音儿，我灵机一动，今天下午何不把姥姥带上，拉着她转转，让她和我们一起回趟老家，也好让她去瞧瞧现在农村的新变化。

姥姥本不愿和我们一起去，怕拖累我们。在我们的一再坚持下，她还是跟我们走了。我们出南门向东走，准备带着姥姥先绕着小镇转一圈儿。姥姥坐在车窗边儿向外看，沿途都是她熟悉的地方。她不时指指这儿说这是南街老面粉厂，指指那儿说那是东门，东门往里走就是你姨家。等又转过来到了南门二中的时候，姥姥让停下。我告诉姥姥，这里以前是县二中，现在二中搬走了，成了镇里初中。姥姥说，早先这儿是南大市，是镇上最热闹的地方。当年日本进中国来到镇上，就在这儿作了天大的孽，烧杀抢掠，无恶不作，打死的人都埋到了门前的大坑里。姥姥家种的地离家远，给地里家人送饭时脸上都要抹上一层锅底灰，顺着垄沟底儿爬着走。有一天傍晚，她四叔回家时路过南大市，看见一个人挑着两箩筐血淋淋的人头，回家后因惊吓过度竟一病不起，不久就去世了。提起日本，姥姥恨得咬牙切齿。她说，解放后，民兵都在这儿操练，开大会，唱大戏，扭秧歌，后来就成了学校，孩子们上夜校学几个字。姥姥看着新盖的教学楼，嘴里不停地说：“还是现在好，还是共产党的天下好！”

绕小镇转了一圈儿后，我们一路向北朝老家方向走。出了北门，都是庄稼地。现在是初秋了，地里一派丰收景象。路两边的玉米像两面长长的绿色的墙，玉米杆笔直挺拔，玉米穗儿丰硕饱满。仔细看，那一株株玉米就像一个个挎着长枪的绿色卫士，一排排，一方方，绿得威武雄壮，绿得蓬勃耀眼。姥姥说，自己很久没见过庄稼地了，看到庄稼就想起了闹饥荒的年代。那时候的人都饿疯了，还说自己家也饿死了两个孩子。看到现在的后生糟蹋粮食，觉得太不应该了。再往北走，路边还有高粱、大豆，油葵、葡萄园和蔬菜大棚。我们在大棚边停下来，我告诉姥姥，农业变化可大啦！现在种庄稼，收种都是机械化，省时省力。大棚瓜菜，一年四季鲜菜鲜果不断，再不是你说的吃糠咽菜的年代啦！姥姥说，生活真是越过越好了，这都是托了党的福啊！

到了宋村集向西到西屯，姥姥说，先别去你老家了，咱到奶奶庙看看吧，还有西屯烈士墓群，都在一块儿呢，还说我舅舅上学的时候一到清明节老师就会带着全班同学到这里扫墓呢！到了奶奶庙，姥姥要求下车进去看看。我搀着她进去了。这是一个五六亩大的院落，去年刚翻修过，过厅的墙上画的是《二十四孝图》，再往里走有几个神殿。姥姥很虔诚地跪拜，口中念念有词，祈求儿孙幸福安康。殿后就是英烈们安息的地方，是当年解放楚旺、宋村时牺牲烈士的墓地。松柏翠绿，墓碑林立，碑上记载着他们的英勇事迹。姥姥说，当年为打倒“半截砖”郭得会，战士们主动请缨，提前认领棺材，抱着必死的决心背水一战，终于打败了敌人，夺得了政权，咱今天的幸福生活就是他们用鲜血和生命换来的！说完，我看到姥姥的泪水在眼眶里打转。我想，也许墓碑下安息的某个人会是姥姥的亲人吧。走出奶奶庙，路对过是新盖的乡村大舞台，我告诉姥姥，那是群众的舞台，群众可以在上边自编自演，群众是不会忘记过去的，将来生活一定还会更加的好。

这最后一站就是回老家了，坐上车五分钟就到了。姥姥说，地方还是老地方，就是变了不少哇！是啊，自从进城上班后，每年回老家的次数就少了。以前村里三月二十八过会的时候，亲戚朋友都来赶会，满满的十桌人，当然姥姥也会来。如今已有十年不在老家过会了，我们不在家，亲戚们自然也就不来了。姥姥下车站在我们家门口说，呀！这胡同的路修得真平！房子盖得真好看！正说着，我公婆拉着侄儿家的孩子迎出来了。他们对姥姥特别热情，特别亲，拉着姥姥的手问长问短，端茶让座，很是周到。姥姥逗着那个可爱的孩子，看着那个比她小八十七岁的孩子，她像是看到了生命的延续，看到了明天的太阳，一直笑眯眯乐呵呵的。我在旁边看着五世一家亲，心头感到除了温暖还有感动，那个画面我真的不知道该咋形容了，赶忙拿出手机，录下了那个场景，拍下了每个人的表情，让时间停滞，让这一刻永远定格！

晚饭后，回去的路上，姥姥好像是找到了聊天的知音，和我公婆拉了一路家常。等我们到姥姥家的时候，舅舅已在胡同口候着了。我们走过长长的胡同，到姥姥的房间里坐了会儿。起身走时，姥姥坚持要送。每次都是这样，姥姥蹒跚的脚步在胡同里慢慢挪动，她的身影被拉得很长很长，成了一道别样的风景线。她一直送到胡同口，叮咛再叮咛，挥手再挥手，满满的不舍，满满的爱，一直目送到我们渐渐淡出她的视线。

记得倪萍的姥姥语录里有句：福是什么？知道什么是福就是福。

百扣柴扉十扇开

郑文娟

以前有个教育家，为了实现自己的教育梦想而想办一所学校，他发动自己的朋友去募捐。开始的时候是很困难的，有一位朋友打算退出这项工作，并且引用了一句古诗“十扣柴扉九不开”来描述当时募捐的困难情形。可是，这位教育家却说：“不错，我们现在的确是‘十扣柴扉九不开’，可是这也已经说明十扣柴扉有一扇是开了的。要敲开十扇门的话，只要我们再努力一点儿，再多敲开几十个门就是了。”于是他把“十扣柴扉九不开”改成了“百扣柴扉十扇开”，不但激励了他的朋友们，而且还最终完成了募捐建校的任务。

生活中很多事情，只要你朝着一个方向坚持不懈地努力，结果终究是不会亏待你的。水滴石穿，绳锯木断，不是因为它们力量有多强大，而是因为它们有着坚忍不拔、锲而不舍的精神。无数的历史事实也早已向我们证明了这一点。

越王勾践不忘丧国之辱，卧薪尝胆，励精图治，最终三千越甲吞了吴，成为春秋时期最后一位霸主。屈原不顾长辈的反对，硬是躲在山洞中坚持苦读《诗经》三年，从这些民歌民谣中汲取了丰富的营养，终于成为一位伟大的诗人。北宋司马光自做警枕，改掉自己贪睡的坏毛病，天天早早起床读书，坚持不懈，终于成为一位学识渊博、写出了巨著《资治通鉴》的大史学家。清人蒲松龄，屡次科举不第，却并未因此颓废，而是凭着自己持之以恒的精神完成了《聊斋志异》这一宏伟著作，成为清代著名的小说家。古希腊有个狄里斯，天生声音低沉，肺活量不足，口齿不清，第一次上台演讲就惨遭失败，听众根本无法听清他所言何事、何物。但是，狄里斯并不灰心，每天跑到海边去，对着浪花拍击的岩石放声呐喊。回到家中，又对着大镜子观察自己说话的口形。如此坚持了好多年，终于在他 27 岁再度登台演说时，博得了众人的喝彩与热烈的掌声，从此声名大震，成为了“历史性的雄辩家”。

每一个成功者的荣耀必定浸透着他无数的泪水与汗水。有时候，我们与成功人士的区别就在于我们没有坚持到最后一刻，从而错过了成功的机会。路就在我们脚下，只要你鼓起勇气，敢于尝试，并且一直坚持，不断努力，总有一天，成功之神定会眷顾到你。

高中三年，是作为苦读学子踏上大学之路的必要踏板。这是一个破茧成蝶的过程，是一粒沙蜕变珍珠的过程，是一块儿石墨化成金刚石的过程。有人说，“生命如同一棵树”，那么高中就是这棵生命树疯狂扎根，努力向上生长的重要时期。这一时期颇需要你埋下身来，从丰厚的文化土壤中努力汲取各种必要的营养，来健壮自身的骨骼，强韧自身的筋脉。

把坚持与勤奋写进自己的人生字典吧，不管这坚持的路途有多么的崎岖和坎坷，我们都要为自己点亮一盏心灯，告诉自己，再坚持一点点，再努力一点点，相信那扇成功之门一定会为我们打得大开。

我们一路奋进 与祖国同行

南校区 2017 级 10 班 王远哲

四十年，沧桑巨变。四十年，中国以更加积极进取的精神深化改革；四十年，中国用光芒万丈的豪情书写了中华民族历史的新篇章；四十年，中国以更加开放包容的情怀拥抱世界：中国，正昂首阔步，走在复兴的大道上！

时光如梭，岁月如歌。作为新世纪的祖国花朵，我们零零后见证了新时代的中国日新月异的变化。大江东去，万物更迭，我们与祖国一同行走在成长路上！

生活在这个伟大的时代，我们应心怀感激。改革开放以来，中国原创科技再攀高峰：超级水稻标高水田亩产世界纪录；超级计算机使云计算水平实现飞跃；超能 TNT 炸药让来犯之敌胆战心惊……感谢祖国，用科技挺直了中国人的脊梁！改革开放以来，中国在世界舞台上的角色越来越突出。加入世贸组织，中国贸易利全球，全球贸易联中国；举办奥运会，中华儿女展雄姿，中国力量撼世界；“一带一路”双翼扶摇，拉动亚欧大陆经济腾飞；亚投行成功组建，赢得国际媒体纷纷聚焦……祖国博大胸怀，助力世界文明繁荣昌盛。

生活在这个伟大的时代，我们应勇于担当。纵然秦皇一统神州，气势恢宏；纵然李广横刀立马，大败匈奴；纵然郑和下西洋，国威浩荡。但“数风流人物，还看今朝”。南仁东二十年青丝熬成白发，“天眼”落成，两鬓如霜；孙家栋将自己奉献给航天事业，让“神州”“长征”与日月同升，让“天宫”“嫦娥”与河汉共舞；李万军心血沥干，汗水挥散，高铁之梦成为真实。“红日初升，其道大光”，我辈当以“我以我血荐轩辕”的气概担当时代使命！

生活在这个伟大的时代，我们应奋斗不息。习近平总书记说过，幸福是奋斗出来的！有万丈豪情，云霄之志，却不劳累身心，拼搏奋进，结果只能是一无所获。诚然，“不驰于空想，不骛于虚声”才是我们应当守持的态度。祖国花朵要想璀璨夺目，还要浸透奋斗的泪泉，洒遍牺牲的血雨。“世界上的等待有千万种，最好的那种叫来日可期”。前途是无限光明的，但我们决不能等待，而要脚踏实地，奋发图强。

“风雨砥砺，岁月如歌，风物长宜放眼量”。无论过去，无问西东，你我携行，共筑中华民族辉煌未来！

评语：

文章标题已亮明观点，“我们与祖国同行”，个人的奋斗与祖国的腾飞紧密相连。开篇用整句综述改革开放四十年的成果紧扣材料，气势充沛，充满爱国之情。行文中，用分论点贯穿，思路清晰。论述中，事例充足，言之有物，化大为小，体现了“国家发展的大变革关系着每个人的小变化”。全文充满爱国激情，感染力十足。

(指导教师：郑慧慧)

当我老了

2016 级(二部)7 班 赵凯庆

当我老了
骊珠眼糊满黄沙土
犀利不再垂青我的眼神
面容披着憔悴的外罩
生活也就此放慢了脚步
我会静心地细品茶的醇香
回味岁月的余温

当我老了
架梁椽成了蠹虫木
拐杖成了我的承重柱
一阵微风就险能让我散架
生活渐渐脆弱了许多
我会依然挚爱我的生活
过计日的余生

携梦前行描锦绣 乘时锐进拓峥嵘

内黄一中報

NEI HUANG YI ZHONG BAO

2019 年 1 月 20 日 星期日 总第 72 期 责任编辑：陈 雷 编辑：赵陆英

主办：内黄县第一中学网信室校报编辑部 电话：0372-7729620 网络支持：www.nhyz.net.cn 电子信箱：nhyzbao@163.com

立德树人再展新风尚 家校共育又开文明花

——我校隆重举行“立德树人 家校共育”家庭教育报告会

刘高磊老师《做优秀家长 度幸福人生》
赵陆英 摄

为促进家校合作，让家长们走进校园，了解学校的教育教学管理，了解学生在校园的学习生活，帮助广大家长解决在教育子女的过程中出现的各种问题，与学校共同关注每一个孩子的健康成长，形成家校合力，2018 年 12 月 22 日，我校在北校区实验楼五楼大会议室隆重举行“立德树人，家校共育——家长大讲堂”大型家庭教育报告会，党委书记杨刚雷主持会议并作重要讲话。

此次家长大讲堂活动特邀了善朝教育集团金牌讲师刘高磊作“做优秀家长，度幸福人生”大型家庭教育报告。刘高磊老师从“关注学生心灵成长”“激发持久学习动力”“家长角色的转换”“启发家长终极四问”四个方面，通过生动活泼的案例、视频、互动、游戏等多样的形式带动了现场一次又一次的高潮，掌声、笑声、欢呼声一次次在报告会现场响起。

本次报告会既帮助家长更新了教子观念，提高了家庭教育素质和科学家教意识，提供了科学家教方法，同时也推动了我校家长学校的科学化、规范化建设，为家校共建再添动力。

这次家长大讲堂是我校家校融合建设的一项重要内容，也是为我县建设文明内黄做出的积极努力。

赵陆英 摄

杨刚雷书记为来到报告会现场的家长介绍了我校未来五年的规划和五大重要建设：1、教师队伍建设；2、创建全国文明校园；3、内黄一中体制建设；4、家校融合建设；5、开放式办学。他指出：“家校融合作为学校五大建设之一，已经迈出了坚实的步伐。从内黄一中考试服务大厅、学生心理健康中心到今天的家长大讲堂，都是家校融合的重要内容。最后要达到以校风带动家风进而带动社会文明之风的改变，实现教育回馈社会的本质追求。

近一年来，我校在校党委书记杨刚雷同志倡导的“立德树人，教己育人”教育理念的引领下，不断探索，锐意进取。从“火红六月送杏福”“流金七月桃李满园”到“金秋枝头柿柿如意”……金黄的甜杏，压弯枝头的李子，熟红的柿子……每一颗挂在枝头的果实都是一幅活生生的教育素材，都在彰显着我校校园文明程度的提升。“修身教自己，潜心育学生”是我校全体教职员工对“教己育人”四字内涵的深刻解读。

刘高磊老师《做优秀家长 度幸福人生》
赵陆英 摄

“一草一木皆有爱，一砖一瓦总关情”。我校关注每一个细节对学生所起到的教育作用。草坪上，“立德树人”“坚韧”“杏福”“柿柿如意”的“文化石”立了起来。到校的家长激动地说：“内黄一中校园文化石体现的是学校的一种品位，体现学校发展的高度和深度，体现着学校的魅力和魔力。学校是教书育人、养正德行之所，是培养人才、薪火相传之地，有石方立啊！”

文化如水，滋润万物，悄然无声，它对教育有着巨大而潜移默化的作用。接下来，我校将进一步丰富家校共建的措施与形式，不断提高家校共建水平，双方携手，努力拼搏，共同提高育人水准和教学质量，为内黄县教育事业的发展做出积极探索和更大的贡献。

（刘晓红）

追梦新时代 校友共出彩

——我校郑州校友公益分享论坛 2019 年会在郑召开

1 月 13 日，适逢我国传统佳节腊八节，我校郑州校友公益分享论坛 2019 年会在郑州召开。论坛年会在校友合唱《让青春铸造出明天的辉煌》（我校校歌）的歌声中拉开了帷幕。我校郑州校友以及北京、成都、西安、安阳等地的校友代表 90 余人欢聚一堂，在本次论坛年会上共同分享了个人成功成才的成长经历。

会上，杨刚雷书记代表母校致辞。他首先向广大校友介绍了母校近年来的发展状况。他说，内黄一中始终秉持“立德树人，教己育人”的办学思想、“以人为本”的管理思想，不断改善办学条件，更新育人理念，坚持为每位学生设计卓越人生，取得了令社会瞩目的办学业绩，各项殊荣接踵而至。

追梦新时代 校友共出彩
内黄一中郑州校友公益分享论坛2019年会
中国·郑
3日
赵陆英 摄

随后，杨书记盛赞本届论坛年会以“追梦新时代，校友共出彩”为主题，适逢其时，意义重大；本届年会不仅为内黄一中在郑校友提供了一个合作共赢的交流平台，也体现了在郑校友对母校的拳拳赤子之心。母校取得的每一点发展和进步都离不开众多校友的关心和支持，母校发展中的每一次灿烂和辉煌都离不开校友的参与和帮助。

最后，杨书记希望本论坛能够在众多校友积极、广泛地参与下，越办越好，倾力打造成为内黄一中校友论坛的金字招牌，以带动内黄一中全国各地校友，为母校发展建言献策，造福内黄桑梓。同时，杨书记诚挚邀请广大校友常回母校看看，进一步关心和支持母校的发展。他坚信：广大校友对母校的深情厚谊和卓越贡献，将永远激励一代代内黄一中学子自强不息，奋发向上！

内黄一中郑州校友公益分享论坛2019年会
河南省中国国际旅行社
中国新闻社河南
赵陆英 摄

会上，我校郑州校友公益分享论坛荣誉主席、郑州内黄商会会长、河南博雅文化产业（集团）有限公司董事长曹永彬作为杰出校友代表作了发言；论坛发起人、河南实荣筒仓工程有限公司总经理温鹏介绍了论坛的策划、筹备过程以及运营计划；郑州外国语中学德育处主任、朗悦校区教学校长袁艳磊，原优国际教育集团董事长、校长王宝玲，清华大学河南校友会副秘书长、郑州启迪科技园发展有限公司总经理李瑞伟，以及优秀校友代表董清永、陈东东、陈郭瑞、陈玉、白晓虎等纷纷上台，分享了个人创业经历和成功感言，发言紧扣“追梦新时代，校友共出彩”论坛年会主题，得到了与会校友的一致称赞。

会后，众校友纷纷表示，生活在当今时代，大家共同有人生出彩的机会，共同有梦想成真的机会，共同有同祖国和时代一起成长与进步的机会。有梦想，有机会，有奋斗，一切美好的东西都能够创造出来。他们希望能够与母校一道，同心共志，群策群力，用智慧和力量汇集成一支无坚不摧的铁骑劲旅，以坚韧不拔之意志，自强不息之精神，共同谱写人生最壮美的华丽乐章，为实现中华民族伟大的复兴梦贡献自己的一份力量！

（郭瑞增）

我校参加县教体局“庆元旦”乒乓球比赛载誉凯旋

为深入贯彻落实《中华人民共和国体育法》及《全民健身实施计划(2016—2020)》精神，助力师生增强体质，增进社会技能交流，2018 年 12 月 23 日，我校派出男女乒乓球选手参加了由内黄县教育体育局在“飞扬乒乓”球馆主办的 2018“庆元旦”乒乓球比赛活动。来自全县各乡镇、县直各学校的将近 30 支代表队约 200 名教师参加了比赛。经过一天激烈的角逐，本次比赛圆满落下帷幕。

张岩 摄

本次比赛为教师组单打比赛，设有男子单打、女子单打两个赛项。我校共有 6 名教师参赛。赛程中，我校参赛教师各展技艺，尽显风采，接连不断地引来在场观众的阵阵喝彩声。经过一番乒乓技能的火热较量，女子单打我校 2 名教师进入前八名，男子单打我校 4 名教师进入前八名。参赛 6 名选手，全部入围。最后的决赛中，我校教师张岩操控老练，越战越勇，连克强手，经过多轮激烈而精彩的对决，最终将本次乒赛男子组单打冠军头衔揽入怀中，载誉而归，为我校争得了荣誉，赢得了骄傲。

据悉，本次乒乓球赛事学生组的比赛设在 12 月 30 日同地点举行。待其决赛的硝烟散尽，最终我校学生崔子莉夺得了高中女子组单打冠军；张政同学夺得了高中组男子单打亚军。

本次参赛，我校选手无论教师还是学生，都能以高度的热情参与其中，发扬奋力向上、顽强拼搏的精神，既增强了个人体质，又提升了争胜意识；既缓解了工作和学习的压力，又收获了生活和竞技的快乐。同时也展现了我校在国球技艺方面所拥有的非凡实力，更展示了我校师生跨向新纪元的饱满精神和旺盛斗志。（张岩 陈琳）

张岩 摄

做一个既仰望星空又脚踏实地的人

王晓宁

今年恰逢我们这一届同学入校20周年。毕业多年，站在这个时间节点回望过去，对在校苦读的学弟学妹们说几句话，把自己的些许感悟分享出来，希望能够对大家有所裨益。

提起一中，每个人心里都是温暖的。这里有我们可敬可爱、无私奉献的老师，有我们同窗苦读、亲密无间的同学，也有我们用汗水和心血铺就的求学之路。一中人是勤奋的，勤奋到连上厕所都要一路小跑；一中人是刻苦的，刻苦到连午休时间都要把自己偷偷反锁在教室里疯狂学习；一中人更是幸运的，一批又一批出身于国家级贫困县的寒门学子，通过这里走向全国乃至世界，在各条战线、不同岗位上继续书写一中人的故事。过去老师们常对我们说，“今天我以母校为荣，明天母校以我为傲”。当时听来没有太多感悟。今天看到昔日的同学们一个个成长成才，成为母校的骄傲，才对这句话有了更加深刻的体会。对于每一个仍在一中学习的同学来说，母校光辉的历史足以让你们深以为荣，我们也坚信你们会接好下一棒，把母校的荣光和辉煌续写下去。

在一中的三年，值得一提的事情很多。这里仅举一例，那就是教学楼上的十个红色大字：“志当存高远，学宜在精深”。这句话告诉我们，青年人要有志气、有理想，才能有大格局、大发展，不能斤斤计较于繁琐小事不能自拔。同时，要有真才实学、脚踏实地，才能支撑起你的理想和志向，不能好高骛远、眼高手低。用今天的话说，就是青年人要“立鸿鹄志，做奋斗者”。诗意一点说，就是既仰望星空，又脚踏实地。

仰望星空，不是说要致力于获得多高的职位、赚取更多的收入，而是用更高、更远的眼光，更坦荡、更豁达的心态来面对现实、规划人生。比如，当一次考试不如意，甚至高考失利的时候，是打起精神从头开始，还是从此一蹶不振、自信全无？再如，当生活遇到困难，是勇敢面对，尽力克服，还是怨天尤人、自怨自艾？还如，当参加工作的时候，是把职位当成实现人生价值的舞台，还是仅仅当成一个谋生的饭碗？对这些问题的回答，考量着一个人的性格、秉性和价值观。而这些东西，往往比知识的多少、学历的高低更重要。

脚踏实地，就是要做一个“实力派”。人们常说，是金子总会发光的。这句话反过来理解，那就是生活总是会不停地给我们出难题。就算你是金子，你也不是每时每刻都能发光。具体到学生这个角色，那就是：就算你如此的刻苦学习，你的成绩也并不一定尽如人意。将来走上工作岗位，你还会发现：即使你那么努力工作，你的回报未必如你想象的那么丰厚。这个时候，我们该怎么办？答案还在这句话里：是金子总会发光的。每一个人都不是一帆风顺的，有的时候也会付出而没有回报，但是从长远看，所有的付出都是财富，也都有回报。这就是生活的辩证法。我常告诉我的同事，不能把工作当成“公家”的事。工作和学习一样，踏踏实实用心去做，你会收获很多书本上学不到的东西，而这些东西最终都会内化为你自己的能力和气质。任何一个人都不可能依靠“投机取巧”和“好运气”过一辈子。做一个“实力派”，掌握真才实学，才会及时化解你生活、工作中不时出现的“雾霾”，才是立足社会的根本。

之所以不厌其烦说这些，是因为，毕业多年，中学时候很多事情虽然历历在目，那个时候的自己也曾经语数外理化生门门优异，但母校给我印象最深的，还是一些做人做事的道理和面对人生的态度。高中毕业后学习的专业越来越专，从事的工作岗位也不断变化，学生时代学习的很多“知识”已经毫无用武之地，但一中的精神，以及它教会我们的人生道理，却是受益终身的。我越来越感觉到，决定一个人走多远的关键因素，不是知识，不是学历，而是性格、态度和价值观。每个人都能做到“赢得起”，却往往是一个“输不起”的人，而决定一个人能不能成器的，却恰恰是看他能不能“输得起”。所以，从青年时代开始，培养一种开阔的视野、豁达的心态、宏大的格局，远远比多学一些书本知识更重要。我们说教育是教书育人的工作，课堂教学的“教书”固然重要，但课堂内外润物无声地“育人”也同样重要，甚至更加重要。这理应成为育人者的职责，也应该成为同学们努力的方向。

衷心祝福母校越来越好，祝福同学们通过努力奋斗，多在勤学、修德、明辨、笃实上下功夫，创造出自己的精彩人生。

（本文作者系我校2002届毕业生，哲学博士，现任教育部社科中心综合信息处处长、副研究员）

新课程背景下教师教育的道与术

刘晓红

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010~2020年）》提出：“把育人为本作为教育工作的根本要求”“关心每个学生，促进每个学生主动的、生动活泼的发展，尊重教育规律和学生身心发展规律，为每个学生提供适合的教育。”而这次深化课程改革的纲领性文件《教育部关于全面深化课程改革，落实立德树人根本任务的意见》更是将“育人为本”作为中心，指明“面向全体学生，促进人人成才”的方向，并提出了“三全育人”（全程育人、全科育人、全员育人）的基本原则，而且首次提出建立“健全综合协调、充满活力的育人体制机制”的课程改革目标。2017年9月中共中央办公厅、国务院印发的《关于深化教育体制机制改革的意见》强调，要建立以学生发展为本的新型教学关系。显然基础教育课程改革之路走到今天，已站在一个新的历史起点，其基本出发点是坚持以育人为本。服从于这一方向性要求，在新的时代背景下课程改革承载起立德树人的根本任务，这一任务最终落实到各学科课程，所找到的突破点即发展学生核心素养。课程标准的上述表述从课程的角度为我们简洁而又清晰地呈现出学生发展、立德树人、核心素养这三个最重要的关键词的逻辑关联性和内在本质的一致性：学生为本是方向，立德树人是根本，核心素养是聚焦点，他们之所以如此紧密、和谐地融为一体，就在于这三者都是基于“人”的发展的。

正是从“人”的发展出发，高中课程必须解决好所有的人和不同的人学习各个学科的问题，而这一问题在高中课程实践中显得尤为重要。课程标准在总结、借鉴前期学科课程改革经验的基础上凝练出这样的理念：“人人都能获得良好的教育，不同的人在不同的学科上得到不同的发展。”这就为广大一线教师提出了这样的问题：教育是技术，是艺术？一线教师应该如何立足于课堂，全面落实立德树人的根本任务？

愚以为，教育是技术，是艺术，也是道术。技术是手段，艺术是灵魂，道术是根本。三种说法对我启示颇多。一是古人说，师者，传道授业解惑。授业解惑需要技术，也需要艺术，目的是要更好地明道，行道。二是近代学习西方的过程，经历了学“器物”、学“体制”、学“思想”，最后创新“中国化”的过程，实际上也是一个从“半推半就、机械的”学技术，学道术，到创造性“艺术”的学习的过程。三是前几天看华东师大知名教授陈玉琨先生的文章，他说的未来教育就是要“把教书交给机器，把育人留給教师”的观点，让我收获良多。未来的教育，技术性的事情，机器可以替代人力，这就对教师职业提出了新的挑战；但道术的艺术是机器永远不可能替代人力的，这也促使教师更好地去反思：什么才是教育的根本，教师的核心竞争力是什么？我们该做什么？

教师要从教育教学的必然王国进入自由王国，愚以为，首先要有过硬的“技术”。这个技术，不仅仅是现代教育技术，“讲学练测评考”等教育教学的常规的技能，更是科学的态度，规范的操作。当人们在赞叹王羲之的书法“翩若惊鸿”的时候，我想的更多的是墨池”。教育亦是如此，在“技能”娴熟这个基础上，由“技”进“道”，才能有望登入教育教学的自由王国，那就是基于教育改革发展要求，结合校情学情，依据自身的特点特长，“艺术性”地开展工作，从而完成教育这个“道术”。

当然，这不是一个先后顺序问题，“道与术”贯彻教育教学的始终。这是一个在不同阶段有着轻重缓急的问题。对于刚入职不久的青年教师来说，教育首先是技术，青年教师要充分利用接受新事物快的优势，苦练现代教育技术与教学常规基本功，早日进入教育的自由王国。如果说，青年教师关键在于“咬定青山不放松”，对于骨干教师来说一定要在“任尔东西南北风”上下功夫，也就是要更关注教育教学的“艺术”。因为，在教育技能熟练应用的基础上，如何更好地达成目标，如何实现“教的有效，学的愉快，考的满意，发展充分”，艺术就会发挥它更重要的作用。如果说技术是山，艺术就是水，如果说技术是形，艺术就是神。能够达成形神兼备的才是好的教师，好的教育。对于工作多年的“老”教师来说，多在“道”上做文章。传道不仅仅是“培养什么人，如何培养人”的问题，对于已经进入“自由王国”的教师，更需要去利用多年的教育实践经验总结教育规律，提炼教育思想，创新教学模式，著书立说培养新人。

说到底，就是一辈子只干教育这一件貌似简单的事，也必须要有清晰的思路与流程。目标与愿景（为什么做），计划与重点（做什么），责任与定位（谁来做），思路与方法（怎么做），考核与评价（做的咋样），光荣与梦想（不断超越），只有从中把握好工作流程与关键节点，才真正有可能实现“技术”的突破，“艺术”的创新，进而道行天下。

德·才·爱——教师的选择

闫艳苹

她从小立志要成为伟人，然而年岁越长，理想越现实。大学毕业后，她选择要做一名教师，因为人都说“教师是太阳底下最光辉的职业”，她感觉自己的选择充满阳光，如夏花般灿烂。她想，能用自己的学识点亮学生的前程，能用自己的梦想点燃学生的梦想，这似乎与自己从小要成为伟人的梦想接近了一点，她觉得这样的事业有一些伟大。

但等到真正成为一名教师，一名高中的教师，每天在教室、办公室、寝室三点一线的作息中，在备讲批辅的工作中，特别是被一天到晚的琐碎和繁忙包围，被每月的量化排名所累，这时，她对教师这个职业所有理想化的想象开始有些消退。面对理想与现实的落差，面对平淡与劳碌的生活，她该如何做出正确的选择？她又做出了怎样的选择？经过长时期的斗争与磨练，终于，她用自己的实际行动给出了最好的答案。

一、修身立德，保持高尚情操

加强个人品行修养、恪守职业道德是教师教书育人的基本要求。在现实的道德冲突中，面对利与义的矛盾，她选择了坚守道义，抵制诱惑：有家长送礼要她给学生挑个好座位，她拒绝了；有家长出钱让她帮学生高招作弊，她拒绝了；有学校出重金要她帮忙挖走本校的优秀学生，她也拒绝了。她知道，当教师虽说清贫，但不能违背良心和道义去谋取不义之财。面对学生的错误和家长的误解，她选择了豁达宽容，坚守师道尊严。有位家长因为自己孩子的手机被收走，多次讨要并出言相辱，她没有为难学生，亦未与家长发生言语冲突，而是耐心对学生做正面引导，对家长晓以道理，终用自己的大度和人格魅力赢得了学生和家长的尊重和认可。所谓为人师表，就是要在言行上做好表率，“其身正，不令而行”。面对社会对教师职业的诸多非议，她选择安贫乐道，坚守心灵净土。有人说“老师吃的清淡，穿的素淡，出去办事遭人冷淡，没钱没地位的日子琐碎平淡”，她却认为，春风化雨的事业是纯洁的、伟大的，也是会得到更多人尊重的，不能都用金钱去衡量。正所谓“立德”方可“树人”，无自身良好的品行修养，无崇高的职业道德，何谈培育出有理想、有道德的人才？

二、扎实学识，求实创新教学

在课堂教学中，她深入钻研教材，研究高考，不断充实自己；她广泛阅读与教育教学有关的书籍，以此提升自身素质；她自费报名校外培训，拓展自己视野，精进自己的业务。她曾大胆革新，根据教学实际自费实践和研发以“燃梦课堂”命名的自主探究课堂模式，全方位激发学生学习的积极性、主动性；并在课堂中引入“一站到底”等游戏闯关模式，增强教学的趣味性和吸引力。苏霍姆林斯基说过：“只有教师的知识面比学校教学大纲宽广得多，他才能成为教学过程的精工巧匠。”试想，若自己没有学识，不懂创新，无解惑之才，授业之能，那是无论如何也培养不出学识渊博、开拓进取的人才的。做教师理应具有工匠精神，学识能力是教师立业的根基。

三、心中有爱，敬业爱岗爱生

面对自己的工作岗位，她曾因要送毕业班而推迟了结婚、推迟了要孩子，她曾为了班主任工作而丢下了家中刚满月的孩子；她曾为坚守自己的工作岗位而少了对病榻前父母的陪伴；她曾因管理学生而忘记过襁褓中幼儿的哭喊……她爱自己的父母、家庭和孩子，她也爱自己的学生、自己的工作，但既然当了一名教师，就要尽力担起这一份责任。也正是这份担当才使她能够在平淡、琐碎中不忘初心，坚守岗位。因为，责任担当正是教师梦想的支撑。

在与学生的相处中，她以一颗真诚、善良、公平、充满尊重和友爱的心，真诚地对待每个学生。学生生病了，她从不嫌烦地陪学生看病，并垫钱拿药；学生心理出现问题，她尽最大的努力给学生宽慰和帮助。多少次为和学生谈心，忘记了自己的下班时间；多少次为给学生无偿补课，忘了自己家里的孩子。多少次给家庭困难的学生提供无偿的资助；多少次给学习困难的学生学习和精神上耐心的指导和鼓励。她把对学生的爱融入自己的生活，当学生因她的尊重、鼓励而重树信心改变自己时，当学生因她的帮助、 （下转第三版）

崇真向善 知行合一

总策划：杨刚雷
顾　问：王凯法 杜俊明 张红文 张学杰 米路庄 吴琳华 王国法 叶俊峰
荣誉主编：王全艮
主　编：陈　琳
副主编：高翠丽 程利社 张书英
编　委：
郭瑞增 苏平恩
郭双朝 卢改云
杨献平 牛铭恩
张学军 宋占红
李　军 黄宏伟
李素红 付志勇
李　强 葛德林
王凤江 董现彬
袁振钢 刘晓红
编辑部主任：高翠丽（兼）
编辑部副主任：程利社（兼） 张书英（兼）
责任编辑：高翠丽（兼） 程利社（兼） 张书英（兼） 陈　雷
编　辑：赵陆英 巩彦芬 申玲芹 王维维
网络支持：康永波

错 题 回 头 暗 香 生

——关于错题教学的实践探索

王广松

综观日常教学，从对错题的处理上求得更佳的学习实效已经成为学生备考和老师常规教学的重要抓手之一。但笔者发现，以往的错题教学尚有着许多不足之处，由此笔者在这方面做了一些尝试和探索。现将本人的错题教学实践加以总结，以求抛砖引玉，并希能获方家指正。

一、错题教学中存在的不足

1.重积累，轻回顾

在日常练习和考试后，学生整理了许多错题，但是回顾复习较少。这让错题本的价值并没有得到有效的发挥，学生投入的时间没有得到正向的回报，从而造成有些学生对整理错题的有用性产生怀疑。

2.重整理，轻条理

在平时的学习中，许多学生整理了不少资料和试卷上的错题，但这些错题在错题本上都是杂乱无章地贴在一起的，而不是按照知识点有序的整理。这便给以后要找某个题或者对某个知识点进行针对性的复习带来了不少困难。

3.重次数，轻效率

有些学生错题本也经常看，但看过之后并没有留下痕迹：又做对了还是又做错了，没有标注。这也导致以后自己再看错题本时，不知道哪些已经掌握了，哪些依然没掌握，结果又要把所有的错题再看一遍，无形中浪费了宝贵时间，抹杀了错题的针对性。

4.重小题，轻大题

学生在整理错题时，对选择题整理较多，而对大题的整理则相对较少，有的甚至根本没有对大题的整理（就历史学科而言）。这便使得对大题的积累和总结严重滞后，直接影响了大题解题水平的提高。

5.重检查，轻指导

我们都非常重视错题整理在教学中的作用，并定时加强对学生错题本的检查，但对如何整理错题、如何有计划有步骤地看错题、如何对待错题中反映的易错点等问题缺乏系统性的指导。

二、错题教学中的尝试和探索

1.错题整理条理化

在学生第一次整理错题时，笔者就对学生提出了条理化的标准。其标准可以按照教材章节的顺序，也可以按照高考考纲中知识点的排序，但一定要在错题前面写清楚对应的错题分类标准。错题较多的章节或知识点也就能非常清晰地暴露出自己的问题所在，从而为以后的学习指明方位。

2.错题回顾时序化

对于整理过的错题，要求学生在固定的时间及时回头看。笔者在教学中一般是在月末或者考试之前给学生留出一节课时间，让学生集中消化错题，并对典型错题进行再次详细讲解和重点指导。当然，在具体时间的安排上也可以由学生自主安排。

3.错题精选典型化

每当学完一个单元或经过一段学习周期之后，笔者都会对学生积累的错题进行精选，让每一个学生贡献一道典型的错题，最后组合成一套试卷，让学生进行错题回头做。这使许多学生从中获得了意想不到的大收获。

4.错题反馈针对化

对出现错题较多的知识点，教师要有针对性地进行反复再讲和一练再练，直到本知识点被熟练掌握为止。这样做来，会使我们的教学有的放矢，从而增强教学的针对性，提高课堂教学效率。

5.错题总结实战化

整理错题只是万里长征的第一步，从错题中找出知识漏洞加以弥补，总结出方法技巧加以实战，进而提高能力和学科素养才是关键所在。教师在考试之前，要有意识地提醒学生把从错题集里学到的方法和技巧运用到实践中去，让从错题中总结掌握的东西有效地发挥其作用。

6.错题方法修正化

对整理错题总结出来的方法还要进行归类整理、不断修正，以逐渐熟练掌握某类题型的解题方法和技巧。

三、对错题教学的感悟

错题本是学生复习资料的“私人定制”，可以说任何的复习资料都无法替代它。错题里面的每一题都切中学生自身的痛点，错题里面总结出来的每一招、每一式都是弥补学生自身弱项的“强力阿胶”。错题本中的宝藏需要学生认真地去研究，认真地去挖掘，认真地去总结。只要我们重视和研究错题教学，就一定会助力高效课堂；而让学生及时对错题回头看，则这些错题一定会助力学生走向成功。

（上接第二版）付出而提高了成绩时，当众多学生蒙其教诲有了光明前途而对她念念不忘时，当很多她正教着的学生感到幸运而不断给予她肯定和赞扬时，她因而感到了无比的自豪和幸福。是师生之间的爱给了教师职业最好的诠释。

她是谁？是我，是你，是我们每一位不忘初心、执著坚守在教书育人第一线的老师，是每一位为青年学生指引人生路的教育者。我们共同的选择其实概括起来就三个重要的字----德、才、爱。“德”既是个人的品行修养，又是教师的职业道德规范；“才”既是渊博的学识，又是创新的能力；“爱”既是对岗位事业的挚爱，又是对学生的真情奉献。这三个字，包含着对一名好教师的要求，诠释着师德的内涵，是一名教师能否成为学生人生引路人的关键和能否实现自己伟大教育梦想的条件。身为教师，我们应安于三尺讲台，甘守一方净土，共同用自己的爱去照亮学生光明的前途，用自己的奋斗去实现教师职业内在的尊严与幸福，用自己的责任与奉献去书写教育事业的壮美诗篇。

英语副词的变化与分类

张丽

英语语法中，副词可以用来修饰一般动词、形容词和副词，也可以修饰整个句子，还可以单独作状语，是一种很活跃的词类。其种类有很多，大多数是由形容词变化而成的。现就其变化及分类情况条述如下。

一、情状副词。该类词大多数由形容词变化而成，规则如下：

1.形容词加ly：quick→quickly 快地（特指瞬时动作，强调动作敏捷迅速；也指匆忙的行为，而不暗示速度很快）。careful→carefully 小心地，形容词词尾为le，且le前是辅音，去e加上y，如：terrible→terribly 可怕地；possible→possibly 可能地，也许（也可以作程度副词，修饰形容词或副词）。comfortable→comfortably 舒适地。如果le前是元音，去e加ly，如whole→wholly 整个地。

2.形容词词尾为y，倒数第二个字母为辅音字母时，把y变为i再加ly，如：happy→happily 快乐地；heavy→heavily 重重地。

3.形容词词尾为ll，则只加y，如：full→fully 满满地；dull→dully 迟钝地。

4.形容词词尾为不发音的e，去掉e加ly，如：true→truly 真实地；due→duly 适当地。但需注意该尾型中也有并不去e而直接加ly的特殊词，如：extreme→extremely 极度地（可以修饰形容词或副词）；grave→gravely 沉重地，钝地；polite→politely；wide→widely 等。

5.形容词与副词同形的词，如：early→early 早地；late→late 晚地；enough→enough 足够地（放在动词、形容词、副词之后）；fast→fast 快地（常指人或物持续地高速运动，强调运动的方式）；first→first (ly) 第一地；last→last (ly) 最后地。但也有不规则变化的，如：good→well 好地。

二、频率副词。有用在肯定意义的句子里的，如：always 总是；usually 通常；often 经常；sometimes 有时；ever 曾经，在任何时候。有作为否定词，放在句首时要用部分例装句形式的，如：never 从不；seldom 不常；hardly ever 几乎从不；scarcely ever 几乎从不；rarely 很少，不常。还有一些是表示动作发生的次数的，如：once 一次；twice 两次；frequently 经常；continually 不断地；occasionally 偶尔；repeatedly 重复地；periodically 周期性地。

三、程度副词。如：so 如此；too 太；very 非常；quite 相当；enough 足够地。

四、地点副词。如：here 这里；there 那里；downstairs 在楼下；upstairs 在楼上；inside 在里面；outside 在外面。

五、时间副词。如：today 今天；tonight 今晚；tomorrow 明天；yesterday 昨天；now 现在；then 那时，然后；lately 最近；recently 最近；soon 很快；afterwards 后来；beforehand 事先；eventually 最后；immediately 马上，立刻。

六、句子副词。如：frankly 坦白说；actually 事实上；apparently 显然地；obviously 明确地；probably 或许。

七、关系副词。该类词引导定语从句。如：when （先行词指时间）；where （先行词指地点）；why （先行词为表示原因的 reason）。

八、缩合连接副词。该类词由先行词和关系副词缩合而成，可以引导名词性从句。如：when ……的时候；where ……的地方；why ……的原因；how ……的方式；whenever 无论何时；wherever 无论在哪里；however 无论如何。

九、疑问副词。用于构成疑问句。如：when 什么时候；where 在哪里；why 为什么；how 如何。

十、感叹副词。用以引导感叹句。如：how 多么（修饰动词、形容词和副词）。

新课改背景下如何开展好体育课

张岩

在新课改背景下，体育课教什么，怎么教，是摆在我们面前的一个首要问题。众所周知，新课改直到今天也只是有课程标准，并没有现成的教学内容与参考书，这对于现在的体育教师而言，不能不说是一个考验，也是一个挑战。

一节好的体育课的标准在于教师能激发学生体育学习的兴趣，让学生学而不疲，并能主动、积极地参与到体育学习中去，这正是上好一节体育课的前提。因此，教师要加强教学和研究，打破传统的教学观念，结合本校实际，选择和更新体育教学的内容与方法，在体育课教学上大胆尝试。在此，本人愿意就体育新课程与大家交流一下自己粗浅的看法。

一、激励学生主动学习，为学生创设探索的空间。在教学中培养学生的创造性思维，激发学生的自主性学习意识，让学生主动去思考、积极去探索，是新课改下体育教学改革的方向。在探索中，笔者尝试让学生参与到体育备课中。我把每一节课的教学思路都提供给学生，让学生谈谈自己的看法，提出建议，然后我再重新调整教学环节。这样，学生在体育课上表现出了前所未有的热情。

二、用不同的教学方式激发学生的学习兴趣和积极参与的热情。体育课应该紧紧围绕着课程标准设计灵活多变的教学教法，渲染生动活泼的气氛，以满足学生的个性需求，让每一节课都能上得有声有色。本着学生的学习应是在玩中学、学中乐、乐中练、练中长知识这一理念，笔者采用灵活多样、生动活泼的教学手法，以问题带动兴趣，以兴趣解决问题，让全体学生积极参与到学习中来，从而有力调动起了学生学习的积极性。

三、分层次培养，让每个学生都能在原有的水平上得到提高。在教学活动中，我们必须要考虑到不同能力学生的不同需要和体能的差异。在课型的设计上，笔者改变过去传统教学一刀切的做法，从学生的个体差异出发，对发展水平不同、能力不同的学生提出不同的学习要求：对体育基础和运动能力较好的学生，适当提高其学习难度，让他们玩得有乐趣；对动作发展较差的学生，则降低动作学习要求，只让他们体验成功的快乐。其间，自己只去起引导、鼓励、保护学生的作用。

四、做好教学评价和课后反思。体育课的教学评价，主要是采取学生自评、互评、教师与学生互评等方式。笔者在体育课上主要以评价学生的学习态度与行为、交往与合作精神、能力发展为主要目标。通过教学评价，不仅有利于提高自身的教学水平和教学质量，为自己的工作提供具体、准确的教学信息，也从而激发了学生的学习兴趣与积极主动的参与热情，并提高了学生自我评价和相互合作的能力。而课后反思，同样对今后的教学也是非常必要，作为体育教师，及时反思教学过程的成败得失，是积累教学经验、拓宽教学思路、提高教学水平和教学质量的有效途径。只有不断反思，才能使自己的教学方式更具可行性、合理性和创造性，从而取得理想的教学效果。

如上所谈，是本人在新课改下对体育课教学的一些尝试和体会。在今后的教学中，我们还应进一步抓住教改这一契机，努力探索出更多符合新课程标准的教学新思路、新方法。